

# LSPA312 - Introducción a la Lingüística Hispánica

Colorado State University

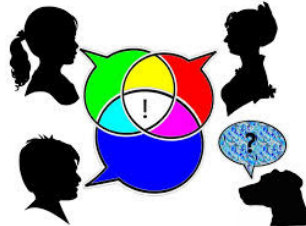
## Descripción y objetivos:

En este curso, estudiaremos cómo funciona la lengua (española) y cuál es el sistema que opera en este código lingüístico. Entre otras, veremos introducciones a los aspectos más importantes de la lingüística: fonética, fonología, morfología, sintaxis, sociolingüística, neurolingüística, psicolingüística, lingüística forense...

El curso intentará demostrar que es posible estudiar el lenguaje humano de manera rigurosa y científica y que dicho estudio conduce a una concepción del lenguaje bastante distinta a la normalmente asumida por nuestro "sentido común".

## Materiales:

Todos los materiales (excepto el diccionario) serán proporcionados a través de **Canvas**. Es importante tener un diccionario bilingüe (de papel tradicional) de al menos 50,000 entradas **para traer a clase los días asignados**.



## Expectativas del curso:

La **lectura y preparación** diaria de los materiales, la participación activa y la comunicación son esenciales para aprobar el curso con buena nota. Cuanta más discusión se pueda tener sobre los ejercicios y tareas, mejor se aprenderá la materia. Con la lectura previa del material, el/la estudiante podrá compartir sus propias ideas y esto facilitará la comprensión de las lecturas. La importancia de la asistencia es evidente porque sin ésta, los otros elementos no se pueden cumplir eficazmente.

**Uso del español:** Aunque algunos materiales de lectura están en inglés, los exámenes, ejercicios, y las discusiones en clase serán **exclusivamente en español**, por lo que se asumirá un **nivel bastante avanzado de habilidad escrita y oral en el idioma**.

## Índice:

Descripción / Objetivos	1
Materiales	1
Expectativas	1
Componentes de la nota	2
Evaluación	3
Responsabilidades y make-ups	3
Integridad académica	4

**SPRING  
2016**

## INFORMACIÓN:

PROFESORA:

MAITE CORREA

OFICINA:

CLARK C113

HORAS DE CONSULTA:

LUNES Y MIÉRCOLES DE  
11AM A 12PM  
Y POR CITA

AULA:

NAT RES 112

HORA/DÍA:

L,X,V DE 12PM A  
12:50PM

[maite.correa@colostate.edu](mailto:maite.correa@colostate.edu)

## Bibliografía esencial (se proporcionarán capítulos específicos en Canvas):

- Aitchison, J. (1998). *The Articulate Mammal: An Introduction to Psycholinguistics* (4th ed.). Routledge.
- Bergmann, A., Hall, K. C., & Ross, S. M. (2007). *Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics* (10th ed.). Ohio State University Press.
- Fromkin, V. (Victoria F., Rodman, R., & Hyams, N. (2010). *An Introduction to Language* (9th ed.). Wadsworth Publishing.
- Hall, C. J. (2006). *An Introduction to Language And Linguistics: Breaking the Language Spell*. Continuum.
- Hualde, J. I., Olarrea, A., Escobar, A. M., & Travis, C. E. (2010). *Introducción a la lingüística hispánica* (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Oaks, D. D. (Dallin D. O. (1997). *Linguistics at Work: A Reader of Applications* (1st ed.). Wadsworth Publishing.
- Pinker, S. (2007). *The Language Instinct: How the Mind Creates Language*. Harper Perennial Modern Classics.

## COMPONENTES DE LA NOTA FINAL:

**EXÁMENES (3X13) | 39%**  
**TAREAS Y ACTIVIDADES | 8%**  
**QUIZZES (ANUNCIADOS O NO) | 8%**  
**EXAMEN O PROYECTO FINAL | 17%**  
**REFLEXIONES (4X8) | 28%**

## Componentes de la nota final



- Exámenes
- Tareas y Actividades
- Quizzes
- Examen Final
- Reflexiones

**Quizzes anunciados o no anunciados (8%).** La lectura detallada de los libros de texto o visionado de los vídeos es una prioridad del curso, y debe hacerse antes de cada clase. El estudiante debe venir preparado para participar en las discusiones. Su participación activa, su interés por preguntar y mostrar que ha comprendido la materia son fundamentales. La mayoría de los textos que leeremos requiere una lectura atenta: no espere entender el material tras una lectura superficial o tras la presentación en clase. Habrá quizzes **anunciados y no anunciados** para comprobar que se domina la materia aprendida hasta ese momento, incluyendo la teoría y práctica de las lecturas y tareas asignadas para ese día.

**Exámenes (39%).** Habrá tres exámenes durante el semestre que cubrirán aspectos teóricos y prácticos cubiertos en clase.

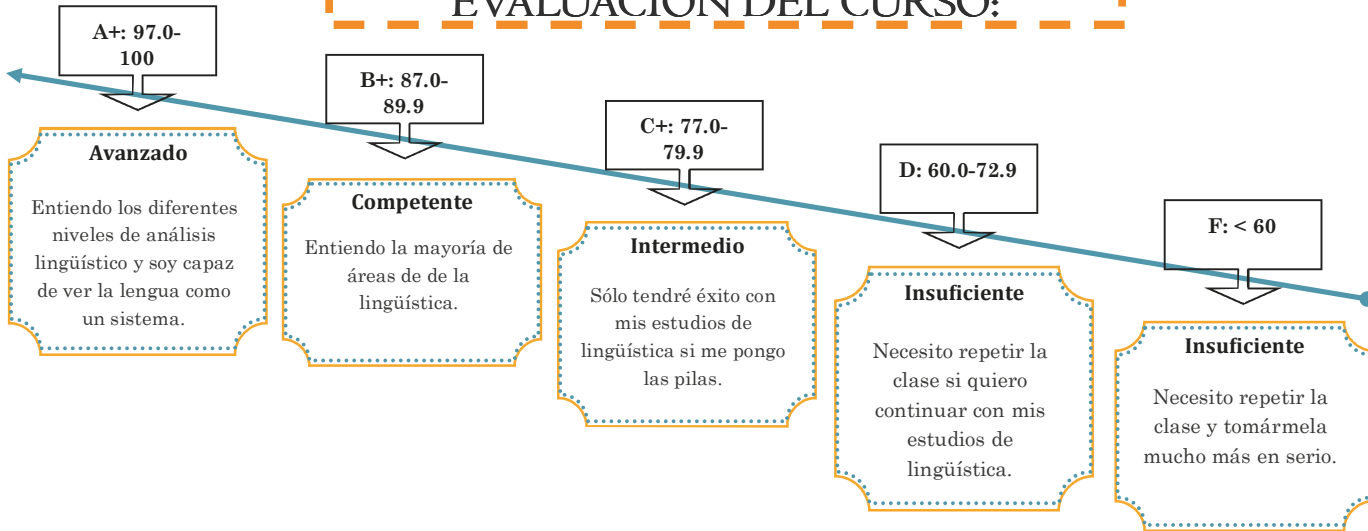
**Tareas y actividades (8%).** Se entregan al **principio** de la clase. Hecha o no hecha. Entregar después de clase u otro día será penalizado (ver "make-ups" en página 3). Las actividades y mini-presentaciones que se realicen en clase serán parte de este componente de la nota. Si no se viene a clase, se asignará un cero.

**Reflexiones (28%).** Antes de los exámenes, el alumno deberá **demostrar que ha leído y comprendido** las lecturas / vídeos asignados escribiendo una reflexión de 800-1000 palabras en las que presenta los aspectos **más interesantes** de lo que ha aprendido. **No es un resumen, sino una reflexión:** esto significa que el estudiante debe hacerse preguntas sobre lo que ha leído/visto y **reflexionar de manera crítica y científica.** Se tomarán en cuenta el contenido (70%) y la forma (30%) (gramática, ortografía, redacción...). Se espera que el estudiante sea capaz de  **citar propiamente**  las lecturas o vídeos de clase (no los powerpoints). Las reflexiones que tengan un español por debajo del nivel esperado tendrán un 70 como nota máxima. **No usen traductores, por favor.**

**Examen final o Proyecto final (17%).** Si el alumno lo desea y para mediados de abril tiene al menos un 90.5 de nota provisional en la clase, **en lugar de hacer un examen final,** puede escribir un proyecto final sobre cualquiera de las áreas de la lingüística vistas en clase. Este trabajo consistirá de al menos 2000 palabras (8-10 páginas) con un mínimo de 5 fuentes académicas consultadas (no websites). Para poder hacer el proyecto en lugar del examen, el estudiante debe entregar una propuesta de 500 palabras (citando al menos dos fuentes consultadas) el día señalado en el calendario. La profesora se reserva el derecho de no permitir al estudiante hacer un trabajo final si la propuesta no es de la calidad deseada. La fecha de entrega del proyecto será el mismo día que el examen.

**Puntos extra:** Para aquellos que deseen/necesiten ganar puntos extra, pueden traer noticias relacionadas con la lingüística y los temas de clase que se hayan publicado en los últimos 14 días acompañadas de un comentario sobre la relación de la noticia con los temas de la clase y por qué es interesante. Por cada una se añadirá un máximo de 4 puntos a los exámenes si la noticia es en español o 3 si la noticia es en inglés (máximo 1 noticia antes de cada examen). Vean ejemplos de noticias en Canvas. Las noticias que no tengan fecha no serán válidas (la fecha de impresión no vale tampoco).

## EVALUACIÓN DEL CURSO:



### Mis responsabilidades como maestra



### Tus responsabilidades como estudiante



## MAKE-UPS



No hay make-ups para las tareas. Los demás trabajos tendrán una penalización de 15% si se entregan el día asignado pero después de clase y otro 25% por cada 24 horas adicionales.

## Para tener éxito en esta clase

Espero que tú seas el/la responsable de tu aprendizaje. Yo te ayudaré en todas las dudas que tengas, pero serás tú el/la que deberás sacar el mayor provecho de esta clase. Para ello te recomiendo que:

Vengas a clase **preparad@** para contribuir a las discusiones y actividades.

Hagas la tarea/lectura/visionado con anticipación

Trabajes/estudies al menos **dos horas por cada día de clase**.

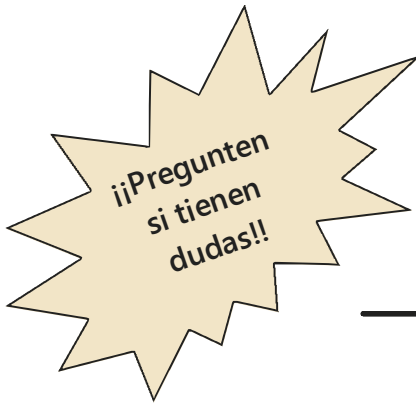
Participes de manera activa y hagas preguntas a medida que las vayas teniendo (no al final de curso).

Hables español en clase.

Leas tu email / mira Canvas todos los días para estar al tanto de cualquier aviso urgente (y la tarea)

Si no vienes a clase, asegúrate de que **TODAS** las tareas (previas y futuras) lleguen a la instructora a tiempo o serás penalizad@.

# Integridad académica



This course will follow the Academic Integrity Policy of the Colorado State University General Catalog and the Student Conduct Code, which defines academic dishonesty as: “misconduct including but not limited to: cheating, plagiarism, unauthorized possession or disposition of academic materials, falsification, or facilitation of acts of misconduct. Plagiarism includes the copying of language, structure, images, ideas, or thoughts of others and is related only to work submitted for credit”. In addition, plagiarism in the language classroom includes the use of translators and unauthorized help from peers and native speakers. You may not submit work from a prior class (self-plagiarism).

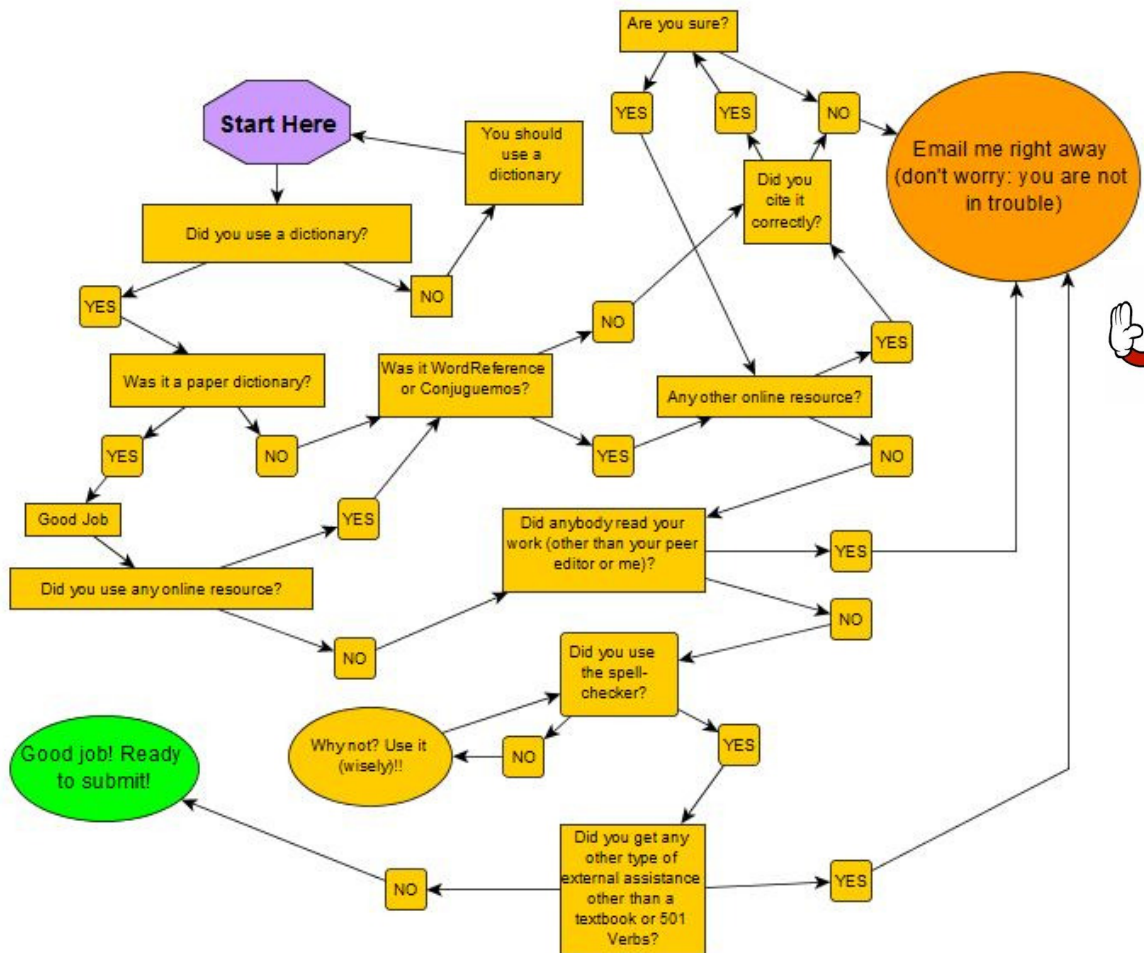
Academic dishonesty will be subject to **disciplinary action**, and may result in failure of the course. Both the student and the office of Conflict Resolution and Student Services will be informed of the disciplinary action in writing.

ACEPTABLE

- Usar diccionario de papel
- Usar Wordreference.com
- Usar “501 Spanish verbs” o “conjugemos”
- Hacer preguntas de gramática a un tutor (solo preguntas)
- Buscar referencias y **citarlas** en mi trabajo de manera apropiada
- Venir a mi oficina a preguntarme cosas

INACEPTABLE  
(=PENALIZACIÓN)

- Usar **cualquier tipo** de traductor online
- Usar cualquier tipo de diccionario online **que no haya sido aprobado** por la profesora (usen wordreference para estar segur@s)
- Pedir a alguien (incluido un tutor) que lea tu trabajo/composición/tarea
- No citar información que he encontrado por ahí y hacerla “pasar como mía”
- Reciclar un trabajo de otra clase (self-plagiarism)



LSPA312 – Calendario Spring 2016\*

DÍA	TEMA	Para ese día
20ene	Introducción al curso La lingüística como herramienta para entender el cerebro	
22ene	Adquisición del lenguaje	
25ene	Adquisición del lenguaje	
27ene	Lingüística descriptiva como ciencia cognitiva	
29ene	Lingüística descriptiva como ciencia cognitiva	
1feb	Repaso	Reflexión#1
3feb	EXAMEN I	
5feb	Sintaxis: elementos oracionales	
8feb	Estructura de las oraciones	
10feb	Estructura de las oraciones	
12feb	Estructura de las oraciones	
15feb	Estructura de las oraciones	
17feb	Estructura de las oraciones	
19feb	TBA	
22feb	Estructura de las oraciones	
24feb	Estructura de las oraciones	
26feb	Subcategorización, huellas	
29feb	Repaso	
2mar	Repaso	Reflexión#2
4mar	EXAMEN II	
7mar	Fonética articulatoria	
9mar	Los fonemas y transcripción de sonidos	
11mar	Fonología	
21mar	Ejercicios de Fonología	
23mar	Ejercicios de Fonología	
25mar	Repaso	
28mar	Introducción a la morfología	
30mar	Tipos de morfemas	
1abr	Tipos de morfemas	
4abr	Análisis morfológico– tipos de lenguas	
6abr	Análisis morfológico	
8abr	Análisis morfológico	
11abr	Repaso	Reflexión#3
13abr	EXAMEN III	
15abr	TBA	
18abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
20abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
22abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
25abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
27abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
29abr	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
2may	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
4may	Aplicaciones de la lingüística: Tema elegido por l@s estudiantes	
6may	Repaso	Reflexión#4
11may	EXAMEN FINAL (todos los temas vistos durante el semestre) a las 4:10pm	

\*El calendario puede sufrir modificaciones según sean las necesidades de la clase